

Künstliche Intelligenz & Werkschaffen

online

Chancen und Risiken in Kunst und Kultur

R Christian Korte



© Dirk Uebale

Rechtsanwalt, Sozialwissenschaftler, Berater,
Referent vornehmlich zu praxisrelevanten
Rechtsfragen der (Neuen) Medien sowie der
Bereiche Kunst, Kultur und Design

www.rechtgestalten.de

! Auf einen Blick

Di. 13. Februar

10 bis 13 Uhr

Online-Seminar: Zoom

Kosten: 50 € inkl. Arbeitsmaterialien

max. 24 Teilnehmende

Was zeichnet die KI Technologie aus, wie erschafft man mit dieser Arbeiten, und ist das, was dann als Ergebnis vorliegt, ein Werk im rechtlichen Sinne? In diesem Seminar wird anhand diverser Beispiele aus der Praxis ein Überblick über den aktuellen Stand des Einsatzes von KI in den Bereichen Kunst und Kultur (Bilder, Musik und Text) gegeben. Die thematische Spanne reicht von der Unterstützung kreativer Prozesse durch die KI bis hin zur Entwicklung bisher unbekannter Werkformen, von der Schaffung neuer Zugangsmöglichkeiten zur Kunst und personalisierten Erlebnissen bis hin zum Verfassen von Gebrauchstexten durch die KI. Ausführungen zu den zugehörigen Rechtsfragen sowie Überlegungen zu Manipulation und Erhalt kultureller Vielfalt runden das Themenfeld ab. Die Teilnehmenden sind eingeladen, eigene Fragestellungen in das Geschehen einzubringen.

Inhalte

- » KI und kreative Prozesse, Anwendungsfelder
- » Urheberrecht und KI-generierte Kunst
- » Datenschutz und KI, Persönlichkeitsrechte
- » KI in der Kunstvermittlung
- » Fragen von Haftung, geistigem Eigentum, Verwertbarkeiten
- » aktuelle Entwicklungen, Diskussionsstand