

Schlagfertigkeit und Intuition

Die Kunst des situativen Handelns

R Eugen Gerein



Schauspieler, Trainer, Personality Coach, Magister der Germanistik und Slavistik; Lehrbeauftragter am Institut für Sprechkunst und Kommunikation an der MH Stuttgart
www.eugen-gerein.de

! Auf einen Blick

Di./Mi. 15./16. März

Di. 10 Uhr bis Mi. 16 Uhr

*Ort: Neuwied-Engers, Landesmusikakademie
Kosten: 200 € inkl. Arbeitsmaterialien
zzgl. 90 € Einzelzimmer/Verpflegung
max. 14 Teilnehmende*

Wir alle kennen Situationen, in denen wir schnell und intuitiv handeln müssen: sei es bei Lampenfeber, in kritischen Situationen oder bei Störungen. Wie komme ich in meine ganz persönliche bestmögliche Wirkung? Um schlagfertig zu reagieren, benötigen wir einen intuitiven Zugang zu unseren Ressourcen. In diesem Seminar werden u. a. Techniken aus dem Improvisationstheater vermittelt, die den Teilnehmenden helfen, in kritischen Situationen einen kühlen Kopf zu bewahren, und in einer unerwarteten Situation zur individuellen bestmöglichen Wirkung zu gelangen.

Während am ersten Seminartag theoretische und praktische Grundlagen geschaffen werden, bildet der Folgetag eine Werkstatt. Diese bietet Raum zum Üben und Ausprobieren.

Mit Leichtigkeit und viel Humor vermittelt Eugen Gerein die wesentlichen Grundsätze des Themas »Schlagfertigkeit und Intuition«. Am Ende des Seminars bleiben Begeisterung, Klarheit und große Lust, das Erfahrene sofort auszuprobieren.

Inhalte

- » Tipps und Tricks zum Thema persönliche Wirkung
- » Sicherer Stand/Atmung
- » Musterunterbrechung als Zugang zur Intuition
- » Ausprobieren des Gelernten in Rollenspielen und Praxisimulationen
- » Improvisationstechniken
- » Schlagfertigungsübungen